

سِلْسِلَةُ مُتُونِ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَاتِ

(٤)

مَنْظُومَةٌ

عَقِيلَةُ الثَّرَابِ الْقَصَائِدِ

فِي أَسْنَى الْمَقَاصِدِ

فِي عِلْمِ رَسْمِ الْمَصَاحِفِ

مِنْ نَظْمِ إِمَامِ الْقُرَّاءِ

أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ فَيْرُوهُ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَحْمَدَ

الشَّاطِطِيِّ الرَّعِينِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ

(الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٥٩٠ هِجْرِيَّةً)

تَحْقِيقُ

خَادِمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

د. أَمِينُ رَشْدِي سُوَيْدٍ

بِإِذْنِ دَارِ الْمَكْتَبَاتِ

بسم الله الرحمن الرحيم

حقوق الطبع مباحة لكل مسلم
بشرط المحافظة على الأصل وجودة الورق والإخراج

الطبعة الأولى
١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

دار الفکر للطباعة والنشر

جدة - حي السلامة - بجوار جامع الشعيبي - هاتف وفاكس: ٦٨٣٨٠٥١
ص.ب: ٤٠٣٧٤ - الرمز البريدي: ٢١٤٩٩
المملكة العربية السعودية

مقدمة التحقيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين، القائل: ﴿وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ * لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ
مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾^(١).
والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي الذي بهر الدنيا بعلومه
مع أنه لم يجلس إلى معلم من البشر قط ﴿عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى﴾^(٢) منذ
أن أنزل الله عليه: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ
عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾^(٣).
وهو القائل ﷺ: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي شَيْئًا إِلَّا الْقُرْآنَ، فَمَنْ كَتَبَ عَنِّي
شَيْئًا غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمَحْهُ»^(٤).
فبدأ تدوين ما ينزل من القرآن فور نزوله، وبين يدي رسول الله ﷺ،

(١) فَصَّلَتْ ٤١، ٤٢.

(٢) النجم ٥.

(٣) العلق ١ - ٣.

(٤) الحديث أخرجه أحمد في المسند (١٠٧٣١) كتاب: باقي مُسْنَدِ الْمُكْثَرِينَ، وأصله عند مسلم (٥٣٢٦) في كتاب: الزُّهْدُ وَالرَّقَائِقُ، من حديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال: «لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمَحْهُ...» الحديث.

والوحي حاضرٌ يُراقب، ولذا قال الله: ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ
 * لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ * ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ * فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ
 حَاجِزِينَ﴾^(١).

لذلك كان لهذه القطع التي كُتبت بين يدي رسول الله ﷺ مزيةً على غيرها من القطع التي كُتبت في غير حضرته الشريفة، ومن هذا المنطلق كان حرصُ سيِّدنا زيد بن ثابت - رضي الله عنه - على هذه القطع بالذات لما كلفه سيِّدنا أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - بجمع القرآن المكتوب في مصحفٍ واحد، ولم يقبل شيئاً منها إلا بشهادة رجلين.

فقام - رضي الله عنه - بنسخ تلك القطع بمنتهى الأمانة والصيانة في المصحف، لم يزد ولم ينقص حرفاً واحداً.

وفي عهد سيِّدنا عثمان بن عفان - رضي الله عنه - سمع الصحابيُّ الجليل حذيفة بن اليمان في فتوح أرمينية وأذربيجان بعض الجند يقرأ: ﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾^(٢)، وبعضهم يغلط أولئك ويقول: بل الصواب: (وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلْبَيْتِ) وكاد بعضهم يكفر بعضاً فهال هذا الأمرُ سيِّدنا حذيفة، وعاد إلى المدينة ليقول للخليفة عثمان: أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في اليهود والنصارى، وقصَّ عليه

(١) الحاقة ٤٤-٤٧.

(٢) البقرة ١٩٦.

ما سَمِعَ ، فَأَحَبَّ سَيِّدُنَا عَثْمَانُ أَنْ يُعِيدَ النَّاسَ إِلَى الْمَرْجِعِ الْمَوْثُوقِ بِهِ ،
الَّذِي أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْأُمَّةُ ، وَهُوَ الْمَصْحَفُ الَّذِي كَتَبَهُ سَيِّدُنَا زَيْدٌ فِي عَهْدِ
سَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ .

فَدَعَا زَيْدًا وَأَمَدَّهُ بِعَدَدٍ مِنَ الْكُتُبِ الثَّقَاتِ مِنْ قُرَيْشٍ ، وَأَمَرَهُ بِاسْتِنْسَاخِ
عِدَّةٍ نُسَخَ مِنْ ذَلِكَ الْمَصْحَفِ الْمَوْثُوقِ .

فَلَمَّا أَتَمَّ سَيِّدُنَا زَيْدٌ هَذَا الْعَمَلَ الْجَلِيلَ أَرْسَلَ سَيِّدُنَا عَثْمَانُ إِلَى كُلِّ مِصْرٍ
مِنْ أَمْصَارِ الْمُسْلِمِينَ مَصْحَفًا مَوْثِقًا ، وَمُقَرَّنًا ثَقَةً ، وَقَالَ لِلنَّاسِ : اعْرِضُوا مَا بِأَيْدِيكُمْ
مِنَ الْقُرْآنِ الْمَكْتُوبِ عَلَى هَذَا الْمَصْحَفِ ، فَمَا وَافَقَ فَأَبْقُوهُ ، وَمَا خَالَفَ فَحَرِّقُوهُ .
وَبِهَذَا حَمَى سَيِّدُنَا عَثْمَانُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْأُمَّةَ مِنْ فِتْنَةٍ مُخِيفَةٍ ، بِأَنْ
رَدَّهَا إِلَى الْمَرْجِعِ الْأَصْلِيِّ الَّذِي لَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ الشُّكُّ .

ثُمَّ أَكْرَمَ اللَّهُ الْأُمَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِعُلَمَاءَ أَجَلَاءَ ، خَافُوا عَلَى تِلْكَ الْمَصَاحِفِ
الْأَصِيلَةِ مِنْ عَوَادِي الزَّمَنِ ، وَالتَّلَفِ وَالضِّيَاعِ ، مَعَ أَنَّهُ قَدْ نُسِخَ مِنْهَا مَا لَا
يُحْصِيهِ إِلَّا اللَّهُ كَثْرَةً مِنَ الْمَصَاحِفِ ، فَقَالُوا : إِنَّ مَا فِي هَذِهِ الْمَصَاحِفِ مُوَافِقٌ
لِمَا عَلَيْهِ النَّاسُ مِنَ الْإِمْلَاءِ فِي الْأَغْلِبِ الْأَعْمِّ ، وَهَنَّاكَ مَوَاضِعُ خَرَجَتْ عَنْ
ذَلِكَ لِحِكْمٍ مِنْهَا الْجَلِيُّ وَالْخَفِيُّ ، وَكَمَا أَنَّنَا مُتَعَبِّدُونَ فِي أَحْرَفِ مِنَ الْقُرْآنِ
نَقْرُؤُهَا وَنَعْتَقِدُ أَنَّهَا كَلَامُ اللَّهِ دُونَ أَنْ نُدْرِكَ مَا وَرَاءَهَا مِنْ مَعَانٍ ، كَالْحُرُوفِ
الْمَقْطَعَةِ فِي بَدَايَةِ بَعْضِ السُّورِ ، فَكَذَلِكَ نَحْنُ مُتَعَبِّدُونَ بِكُتَابَةِ الْمَصْحَفِ

بالشكل الذي كُتب عليه بين يدي النبي ﷺ وأقره، ولو خالف في حروف قليلة ما اعتاده الناس من الإملاء .

فقام هؤلاء العلماء باستقراء ما كُتب في المصاحف العثمانية، واستخرجوا منها ما كان مخالفاً للإملاء المعتاد، وبوبوا ذلك في أبواب متجانسة، فأخرجوا لنا عدداً من المؤلفات التي حوت وصفاً ما خالف فيه رسم المصحف الإملاء المعتاد .

ومن بين تلك المؤلفات كتاب «المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار» للإمام الجليل أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، رحمه الله تعالى (ت ٤٤٤ هـ) .

ولأهمية هذا الكتاب، واعتماد الناس عليه في كتابة مصاحفهم، قام الإمام العظيم، ولي الله، أبو محمد القاسم بن فيره الشاطبي الرُّعيني (ت ٥٩٠ هـ) بنظمه في القصيدة التي سماها: «عقيلة أتراب القصاصد في أسنى المقاصد» .

وقد طُبعت «العقيلة» عدة طبعات قديمة، إلا أنها - مع الأسف - لم تخل من أخطاء علمية وطباعية، لذا أحببت أن أتشرف بإخراجها الإخراج اللائق بها ضمن «سلسلة: متون التجويد والقراءات» التي التزمت فيها جميعاً ما يلي :

١ - كتابة الأبيات وفق قواعد الإملاء ، مضبوطة بالشكل التام ، إلا الكلمات القرآنية فكتبتُها حسب قواعد علم رسم وضبط المصاحف ، مع تلوينها باللون الأحمر تمييزاً لها عن كلام الناظم .

٢ - تنظيم النص الشعري بحيث يكون في كل صفحة عشرة أبيات ، سواء حوت الصفحة عنواناً لباب أو أكثر ، أو لم تحو .

٣ - وضع علامات الترقيم ضمن الأبيات ، بالشكل الذي يعين القارئ على فهم المعنى .

٤ - مقابلة متن المنظومات على عدد من النسخ الخطية الموثقة ، مع الاستعانة بما ذكره بعض الشراح لها في بيان صحة الأبيات ، واستقامة إعرابها ، ووزنها الشعري .

٥ - التعليق في الهامش آخر المنظومة على ما يحتاج إلى بيان ، من ذكر فروق النسخ المهمة ، أو بيان قصور أو إيهام في النظم .
وقد رجعت في تحقيق أبيات « العقيلة » إلى ما يلي :

١ - نسخة خطية منها ، مودعة في مكتبة « تشستر بيتي » بأيرلندا ، ضمن مجموع برقم (j.161) كُتب سنة (٦٦٧ هـ) ، وتقع في (١٢) لوحة .

٢ - نسخة خطية بخط الشيخ / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي المكنى بأبي عيد ، وهي ضمن مجموع في مكتبة جامعة الإمام بالرياض تحت رقم (٢٥٣٠) ، وعليها حواشٍ وتعليقات بخطه ، والمجموع مؤرخ

بـ ١٥ جمادى الأولى سنة ١٢٩٣ هـ، وتقع القصيدة في (١٢) لوحة .

٣ - شرحها المسمى بـ «الوسيلة إلى كشف العقيلة» لعلم الدين علي بن محمد السخاوي (ت ٦٤٣ هـ)، نسخة خطية في دار الكتب المصرية،

برقم (٦٦) قراءات، كُتبت سنة ٨٤٧ هـ .

٤ - شرحها المسمى بـ «جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد»، لأبي محمد إبراهيم بن عمر الجعبري (ت ٧٣٢ هـ)، وقد رجعت إلى نسختين منه :

الأولى نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية، وهي برقم (٣٨٥٥)، وفي أولها إجازة بخط إمام القراء المحقق محمد ابن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) .
والثانية : نسخة المكتبة الأزهرية، وهي فيها برقم (٢٣٧) قراءات، كُتبت سنة ٨٥٢ هـ .

٥ - شرحها المسمى بـ «تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد» لأبي البقاء علي ابن عثمان بن محمد بن القاصح (ت ٨٠١ هـ)، وهو مطبوع بتحقيق الشيخ / عبد الفتاح القاضي . وكنت قد قرأت هذا الشرح كاملاً على سيدي الشيخ / عبد العزيز عيون السود رحمه الله تعالى (ت ١٣٩٩ هـ) وفرغت منه في ليلة الجمعة ٢٤ من ذي الحجة سنة ١٣٩٨ هـ .

ولا يفوتني أن أشكر كلَّ مَنْ ساهم في إخراج هذه القصيدة على هذه الصورة، وأخصُّ بالذكر الأخ المهندس / صالح عطار، الذي قام بالكتابة الأولى للأبيات، والأخوين الكريمين: الدكتور / أشرف محمد فؤاد طلعت، والأستاذ / مختار أحمد السالم، اللذين كانا معي في مقابلة النسخ الخطية، وكنتُ أستميرُهما في كثيرٍ من المسائل العلمية والفنية، فجزى الله الجميعَ خيراً عن القرآنِ وأهله.

هذا وأسألُ الله - عزَّ وجلَّ - أنْ ينفعَ بهذه القصيدة كلَّ مَنْ اطَّلَعَ عليها وأنْ يجعلها سبباً لإقبال طُلَّابِ القرآنِ الكريمِ على دراسةِ علمِ رسمِ المصاحف، وإتقانِ قواعده، إنَّه تعالى سميعٌ قريبٌ مُجيبٌ، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلتُ وإليه أنيبُ، وصَلَّى اللهُ على سيِّدنا ونبيِّنا محمدٍ، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمدُ لله ربَّ العالمين.

خادم القرآن الكريم
د. أيمن رشدي سُويد

جدة: ١٤٢٠ / ٦ / ١٨ هـ
١٩٩٩ / ٩ / ٢٨ م



الإِسْنَادُ الَّذِي أَدَّى إِلَيَّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ عَنْ نَاضِمِهَا

تَلَقَيْتُ هَذَا الْقَصِيدَةَ الْمُبَارَكَةَ، وَقَرَأْتُهَا عَلَى سَيِّدِي وَشَيْخِي الْعَلَّامَةِ
الْمُقَرَّرِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَيُونِ السُّودِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، أَمِينَ الْإِفْتَاءِ وَشَيْخِ
الْقُرَاءِ فِي مَدِينَةِ حِمَصَ، وَأَجَازَنِي بِهَا.

وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ تَلَقَّاهَا عَنْ شَيْخِهِ فَرِيدِ الْعَصْرِ، وَتَاجِ الْقُرَاءِ بِمِصْرَ، الْأَسَازِ
الشَّيْخِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ الضَّبَّاعِ شَيْخِ الْقُرَاءِ وَعَمُومِ الْمُقَارِي بِالْأَيَّارِ الْمِصْرِيَّةِ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وَهُوَ تَلَقَّاهَا عَنْ الْأَسَازِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
حُسَيْنِ الْخَطِيبِ الشَّعَّارِ، وَهُوَ عَنْ خَاتِمَةِ الْمُحَقِّقِينَ، شَمْسِ الْمِلَّةِ وَالْأَدِينِ
الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُتَوَلَّى شَيْخِ قُرَاءٍ وَمُقَارِيٍّ مِصْرَ الْأَسْبَقِ، وَهُوَ
عَنْ شَيْخِهِ الْمُحَقِّقِ، الْعُمْدَةِ الْمَدْقَّقِ، السَّيِّدِ أَحْمَدَ الدَّرِّيِّ الشَّهِيرِ بِالتَّهَامِيِّ
وَهُوَ عَنْ شَيْخِ قُرَاءٍ وَقْتِهِ، الْعَالِمِ الْعَامِلِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ
بِالسَّكُونَةِ، وَهُوَ عَنْ شَيْخِهِ الْمُحَقِّقِ الْمَدْقَّقِ، السَّيِّدِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ بَدْوِيِّ بْنِ
أَحْمَدَ الْعَبِيدِيِّ، كَبِيرِ الْمُقَرَّرِينَ فِي وَقْتِهِ، وَهُوَ عَنْ الْأَسَازِ الْكَبِيرِ، الْعَلَمِ
الشَّهِيرِ، الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حُسَيْنِ بْنِ عُمَرَ الْأُجْهُورِيِّ، وَهُوَ عَنْ
الْإِمَامِ الْفَاضِلِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ الْبَقْرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِأَبِي السَّمَّاحِ، وَهُوَ عَنْ
الْعَلَّامَةِ شَيْخِ قُرَاءٍ مِصْرَ فِي وَقْتِهِ، شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ قَاسِمِ الْبَقْرِيِّ،
وَهُوَ عَنْ شَيْخِ قُرَاءٍ وَقْتِهِ أَيْضاً الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَمَنِيِّ، وَهُوَ عَنْ وَالِدِهِ

الذي اشتهر صيته في جميع الآفاق، الشيخ شحادة اليميني، وهو عن شيخ أهل زمانه العلامة ناصر الدين محمد بن سالم الطُّبْلَاوي، وهو عن شيخ الإسلام أبي يحيى زكريا الأنصاري، وهو عن شيخ شيوخ وقته أبي النعمان رضوان بن محمد العقبي، وهو عن شيخ القراء والمحدثين، شمس الملة والدين، محمد بن محمد بن محمد الجزري، وهو عن الشيخين الإمامين: الحافظ الكبير تقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع بن أبي محمد السَّلَامي والشيخ تقي الدين عبد الرحمن بن أحمد بن الواسطي سماعاً على الأول، وقراءة على الثاني، وذلك نحو سماعهما لجميع القصيدة من الشيخ العالم أبي علي الحسن بن عبد الكريم سبط زيادة، نحو سماعه من الإمام أبي عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي، بقراءته لها على الناظم: إمام القراء، وحجة المقرئين، وليُّ الله، أبو محمد القاسم بن فيره الشاطبي.

تغمّد الله الجميع برحمته، وأسكنهم فسيح جنّته، آمين.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ مَوْصُولًا كَمَا أَمَرَا مُبَارَكًا طَيِّبًا يَسْتَنْزِلُ الدَّرَرَا
 ذُو الْفَضْلِ وَالْمَنْ وَالْإِحْسَانِ خَالِقَنَا رَبُّ الْعِبَادِ هُوَ اللَّهُ الَّذِي قَهَرَا
 حَيٌّ عَلِيمٌ قَدِيرٌ وَالْكَلامُ لَهُ فَرْدٌ سَمِيعٌ بَصِيرٌ مَا أَرَادَ جَرَى
 أَحْمَدُهُ وَهُوَ أَهْلُ الْحَمْدِ مُعْتَمِدًا عَلَيْهِ، مُعْتَصِمًا بِهِ وَمُنْتَصِرَا
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَشْيَاعِهِ أَبَدًا تَنْدَى نَدَى عَطْرَا
 وَبَعْدُ: فَالْمُسْتَعَانُ اللَّهُ فِي سَبَبِ يَهْدِي إِلَى سَنَنِ الْمَرْسُومِ مُخْتَصِرَا
 عِلْقُ عِلَاقَتِهِ أَوْلَى الْعَلَائِقِ إِذْ خَيْرُ الْقُرُونِ أَقَامُوا أَصْلَهُ وَزَرَا
 وَكُلُّ مَا فِيهِ مَشْهُورٌ بِسُنَّتِهِ وَلَمْ يُصِبْ مَنْ أَضَافَ الْوَهْمَ وَالْغِيرَا
 وَمَنْ رَوَى: سَتَقِيمُ الْعَرَبُ أَلْسِنَهَا لَحْنًا بِهِ، قَوْلَ عُثْمَانَ فَمَا شُهِرَا
 لَوْ صَحَّ لَأَحْتَمَلَ الْإِيْمَاءُ فِي صُورِ فِيهِ، كَلَحْنِ حَدِيثٍ يَنْشُرُ الدَّرَرَا^(١٠)

وَقِيلَ: مَعْنَاهُ فِي أَشْيَاءَ لَوْ قُرِئَتْ

بِظَاهِرِ الْخَطِّ لَا تَخْفَى عَلَى الْكِبَرَا

لَا أَوْضَعُوا وَجَزَأُوا الظَّالِمِينَ لَا أَذْ

بَحْنَهُ وَبَيَّيْدُ ، فَافْهَمِ الْخَبَرَا

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ خُصَّ بِمَا

تَاهَ الْبَرِيَّةُ عَنْ إِتْيَانِهِ ظَهَرَا

مَنْ قَالَ: صَرَفْتُهُمْ مَعَ حَثِّ نَصْرَتِهِمْ

وَفَرَّ الدَّوَاعِي ، فَلَمْ يَسْتَنْصِرِ النَّصْرَا

كَمْ مِنْ بَدَائِعَ لَمْ تُوجَدْ بِلَاغَتِهَا

إِلَّا لَدَيْهِ ۚ وَكَمْ طُولَ الزَّمَانِ تُرَى

وَمَنْ يَقُلْ: بِعِلْمِ الْغَيْبِ مُعْجِزُهُ

فَلَمْ تَرَى عَيْنُهُ ^(١) عَيْنًا وَلَا أَثَرَا

إِنَّ الْغُيُوبَ بِإِذْنِ اللَّهِ جَارِيَةٌ

مَدَى الزَّمَانِ عَلَى سُبُلٍ جَلَّتْ سُورَا

وَمَنْ يَقُلْ: بِكَلَامِ اللَّهِ طَالِبُهُمْ

لَمْ يَحُلْ فِي الْعِلْمِ وَرْدًا وَلَا صَدْرَا

مَا لَا يُطَاقُ فِي تَعْيِينِ كُلِّفَتِهِ

وَجَائِزٍ وَوُقُوعِ عُضْلَةِ الْبُصْرَا

(٢٠)

لِلَّهِ دَرُّْ الَّذِي تَأَلَّفُ «مُعْجِزُهُ»

وَالِإِنتِصَارُ لَهُ قَدْ أَوْضَحَا الْغُرْرَا

وَلَمْ يَزَلْ حِفْظُهُ بَيْنَ الصَّحَابَةِ فِي

عَلَى حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ مُبْتَدَرًا

وَكُلَّ عَامٍ عَلَى جَبْرِيلَ يَعْرِضُهُ

وَقِيلَ : آخِرَ عَامٍ عَرْضَتَيْنِ قَرَأَ

إِنَّ الْيَمَامَةَ أَهْوَاهَا مُسِيلِمَةُ الْ

كَذَّابُ فِي زَمَنِ الصَّدِيقِ إِذْ خَسِرَا

وَبَعْدَ بَأْسٍ شَدِيدٍ حَانَ مَصْرَعُهُ

وَكَانَ بَأْسًا عَلَى الْقُرَاءِ مُسْتَعِرَا

نَادَى أَبَا بَكْرٍ الْفَارُوقُ : خِفْتُ عَلَى الْ

قُرَاءِ فَادْرِكِ الْقُرْآنَ مُسْتَطِرَا

فَأَجْمَعُوا جَمْعَهُ فِي الصُّحُفِ وَاعْتَمَدُوا

زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ الْعَدْلَ الرُّضَى نَظْرَا

فَقَامَ فِيهِ بِعَوْنِ اللَّهِ يَجْمَعُهُ

بِالنُّصْحِ وَالْجِدِّ وَالْحَزْمِ الَّذِي بِهِرَا

مِنْ كُلِّ أَوْجْهِهِ حَتَّى اسْتَتَمَ لَهُ

بِالْأَحْرِفِ السَّبْعَةِ الْعُلْيَا كَمَا اشْتَهَرَا

فَأَمْسَكَ الصُّحُفَ الصَّدِيقُ ثُمَّ إِلَى الْ

فَارُوقِ أَسْلَمَهَا لَمَّا قَضَى الْعُمْرَا

وَعِنْدَ حَفْصَةَ كَانَتْ بَعْدُ فَاخْتَلَفَ الْ

قُرَاءُ فَاغْتَزَلُوا فِي أَحْرِفِ زُمْرَا

وَكَانَ فِي بَعْضِ مَغْزَاهُمْ مُشَاهِدَهُمْ حَذِيفَةُ فَرَأَى مِنْ خُلْفِهِمْ عِبْرًا

فَجَاءَ عُثْمَانُ مَذْعُورًا فَقَالَ لَهُ: أَخَافُ أَنْ يَخْلُطُوا فَأَذْرِكَ الْبَشْرَا

فَاسْتَحْضَرَ الصُّحُفَ الْأُولَى الَّتِي جُمِعَتْ وَخَصَّ زَيْدًا وَمِنْ قُرَيْشِهِ نَفَرًا

عَلَى لِسَانِ قُرَيْشٍ فَاكْتُبُوهُ كَمَا عَلَى الرَّسُولِ بِهِ أَنْزَالُهُ أَنْتَشِرَا

فَجَرَّدُوهُ كَمَا يَهْوَى كِتَابَتَهُ مَا فِيهِ شَكْلٌ وَلَا نَقْطٌ فَيَحْتَجِرَا

وَسَارَ فِي نُسْخٍ مِنْهَا مَعَ الْمَدَنِيِّ كُوفٍ وَشَامٍ وَبَصْرٍ تَمْلَأُ الْبَصْرَا

وَقِيلَ: مَكَّةُ وَالْبَحْرَيْنُ مَعَ يَمَنِ ضَاعَتْ بِهَا نُسْخٌ فِي نَشْرِهَا قُطْرَا

وَقَالَ مَالِكٌ: الْقُرْآنُ يُكْتَبُ بِأَلِ كِتَابِ الْأَوَّلِ لَا مُسْتَحْدَثًا سَطْرَا

وَقَالَ: مُصْحَفُ عُثْمَانَ تَغَيَّبَ لَمْ نَجِدْ لَهُ بَيْنَ أَشْيَاخِ الْهُدَى خَبْرَا

أَبُو عُبَيْدٍ: أُولُو بَعْضِ الْخَزَائِنِ لِي اسْتَخْرَجُوهُ فَأَبْصَرْتُ الدِّمَا أَثْرَا

(٤٠)

وَرَدَّهُ وَلَدُ النَّحَّاسِ مُعْتَمِدًا مَا قَبْلَهُ ، وَأَبَاهُ مُنْصِفٌ نَظْرًا
 إِذْ لَمْ يَقُلْ مَالِكٌ : لَاحَتْ مَهَالِكُهُ مَا لَا يَفُوتُ فِيرْجَى طَالَ أَوْ قَصْرًا
 وَيَبْنِي نَافِعِهِمْ فِي رَسْمِهِمْ وَأَبِي عُبَيْدُ الْخُلْفِ فِي بَعْضِ الَّذِي أَثَرَا
 وَلَا تَعَارُضَ مَعَ حُسْنِ الظُّنُونِ فَطَبْ صَدْرًا رَحِيًّا بِمَا عَنْ كُلِّهِمْ صَدْرًا
 وَهَآكَ نَظْمَ الَّذِي فِي «مُقْنَعٍ» عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَفِيهِ زِيَادَاتٌ فَطَبْ عُمَرَا

بَابُ الْإِثْبَاتِ وَالْحَذْفِ وَغَيْرَهُمَا مُرْتَبًّا عَلَى السُّورِ

مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى الْأَعْرَافِ

بِالصَّادِ كُلِّ صِرَاطٍ وَالصِّرَاطِ وَقُلْ بِالْحَذْفِ مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ مُقْتَصِرًا
 وَاحْذِفْهُمَا بَعْدُ فِي إِدْرَاءَتِهِمْ وَمَسَدَ كَيْنَ هُنَا ، وَمَعَا يُخْلِدُونَ جَرَى
 وَقَتْلُوهُمْ وَأَفْعَالُ الْقِتَالِ بِهَا ثَلَاثَةٌ قَبْلَهُ تَبْدُو لِمَنْ نَظْرًا
 هُنَا وَيَبْصُطُ مَعَ مُصَيِّطٍ وَكَذَا الْ مُصَيِّطُونَ بِصَادٍ مُبْدَلٍ سَطْرًا
 وَفِي الْإِمَامِ اهْبِطُوا مِصْرًا بِهِ أَلْفٌ وَقُلْ وَمِيكَالَ فِيهِ حَذْفُهَا ظَهْرًا

وَنَافِعٌ حَيْثُ وَاعَدْنَا خَطِيئَتُهُ	وَالصَّعَقَةُ الرِّيحِ تَفْدُوهُمْ هُنَا اعْتَبِرَا
مَعًا دَفْعُ، رِهْنٌ مَعَ مُضَاعَفَةٍ	وَعَاهِدُوا وَهَنَا تَشَبَّهَ اخْتَصَرَا
يُضَاعَفُ الْخُلْفُ فِيهِ، كَيْفَ جَا وَكَتَدَ	بِهِ وَنَافِعٌ فِي التَّحْرِيمِ ذَاكَ أَرَى
وَالْحَذْفُ فِي يَاءِ إِبْرَاهِيمَ قِيلَ هُنَا	شَامِ عِرَاقٍ وَنِعْمَ الْعِرْقُ مَا انتَشَرَا
أَوْصَى الْإِمَامُ مَعَ الشَّامِيِّ وَالْمَدَنِيِّ	شَامٍ وَقَالُوا بِحَذْفِ الْوَاوِ قَبْلُ يُرَى
يُقْتَلُونَ الَّذِينَ الْحَذْفُ مُخْتَلَفٌ	فِيهِ، مَعًا طَائِرًا عَنْ نَافِعٍ وَقَرَا
وَقَاتَلُوا وَثُلُثَ مَعَ رُبْعَ كِتَدَ	بِاللَّهِ مَعَهُ، ضِعْفًا عُلِقَتْ حَصَرَا
مُرَاغَمًا قَاتَلُوا، لِمَسْتُمْ بِهِمَا	حَرْفًا السَّلَامِ، رِسَالَتِهِ مَعًا أَثَرَا
وَبَلَغَ الْكَعْبَةَ أَحْفَظُهُ، وَقُلْ قِيمًا	وَالْأَوَّلِينَ وَأَكْلُونَ قَدْ ذَكَرَا
وَقُلْ مَسْكِينٍ عَنْ خُلْفٍ، وَهُودَ بِهَا	وَذِي وَيُونُسَ الْأَوَّلَى سَاحِرٌ خَبَرَا

(٦٠)

وَسَارِعُوا الْوَاوُ مَكِّيُّ عِرَاقِيَّةٌ وَبَا وَبِالزُّبُرِ الشَّامِي فَشَا خَبَرًا
وَبِالْكِتَابِ وَقَدْ جَاءَ الْخِلَافُ بِهِ وَرَسْمُ شَامٍ قَلِيلًا مِنْهُمْ كَثْرًا
وَرَسْمُ وَالْجَارِ ذَا الْقُرْبَى بِطَائِفَةٍ مِنْ الْعِرَاقِ عَنِ الْفِرَاءِ قَدْ نَدَرَا
مَعَ الْإِمَامِ وَشَامٍ يَرْتَدِدُ مَدَنِي وَقَبْلَهُ وَيَقُولُ بِالْعِرَاقِ يُرَى
وَبِالْغَدْوَةِ مَعًا بِالْوَاوِ كُلُّهُمْ وَقُلْ مَعًا فَرَقُوا بِالْحَذْفِ قَدْ عُمِرَا
وَقُلْ وَلَا طَيْرٍ بِالْحَذْفِ نَافِعُهُمْ وَمَعَ أَكْبَرَ ذُرِّيَّتِهِمْ نَشَرَا
وَفَلَقُ الْحَبِّ عَنْ خُلْفٍ وَجَعِلُ، وَالْ كُوفِي نَجَّيْنَا فِي تَائِهِ اخْتَصَرَا
لِدَارُ شَامٍ وَقُلْ أَوْلَدَهُمْ شُرَكََا تِهِمْ بِيَاءٍ بِهِ مَرْسُومُهُ نَصَرَا

وَمِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ إِلَى سُورَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ

وَنَافِعٌ بَطِلٌ مَعًا وَطَيْرُهُمْ بِالْحَذْفِ مَعَ كَلِمَتِهِ مَتَى ظَهَرَا
مَعًا خَطِيئَتٌ وَآلِيَا ثَابِتٌ بِهِمَا عَنْهُ الْخَبَائِثُ حَرْفَاهُ وَلَا كَدَرَا

هَنَا وَفِي يُونُسَ بِكُلِّ سَحْرِ التَّ تَأْخِيرُ فِي أَلِفٍ بِهِ الْخِلَافُ يُرَى

وَيَا وَرِيشًا بِخُلْفٍ بَعْدَهُ أَلِفٌ وَطَاءُ طَلِّفٌ أَيْضًا فَازَكَ مُخْتَبِرًا

وَبَصْطَةً بِاتِّفَاقٍ، مُفْسِدِينَ وَقَا لَ الْوَاوُ شَامِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ أَثَرَا

وَحَذَفُ وَاوٍ: وَمَا كُنَّا وَ: مَا يَتَذَكَّرُ كَرُونُ يَاهُ وَ: أَنْجَلَكُمْ لَهُمْ زُبْرًا

وَمَعَ قَدْ أَفْلَحَ فِي قَصْرِ أَمَلْتِ مَعَ مَسْجَدَ اللَّهِ الْأُولَى نَافِعٌ أَثَرَا

وَمَعَ خِلَافٍ، وَزَادَ اللَّامُ أَلِفُ أَلِفَا لَأَوْضَعُوا جُلُوهُمْ، وَأَجْمَعُوا زُمَرَا

لَأَذْبَحَنَّ، وَعَنْ خُلْفٍ مَعًا لِأَلَى مِنْ تَحْتِهَا آخِرًا مَكِيَّهُمْ زَبْرًا

وَدُونِ وَاوٍ الَّذِينَ الشَّامُ وَالْمَدَنِي وَحَرْفُ يَنْشُرُكُمْ بِالشَّامِ قَدْ نُشِرَا

وَفِي لِنَنْظُرَ حَذَفُ النُّونِ رُدَّ وَفِي إِنَّا لَنَنْصُرُ عَنْ مَنْصُورٍ ائْتَصَرَا

غَيْبَتْ نَافِعٌ وَءَايَتْ مَعَهُ (٨٠) وَعَنْهُ بَيَّنَتْ فِي فَاطِرٍ قُصِرَا

وَفِيهِ خُلْفٌ، وَءَايَتْ بِهِ أَلِفُ الْإِمَامِ، حَشَّ بِحَذْفٍ صَحَّ مُشْتَهَرًا

وَيَا لَدَى غَافِرٍ عَنْ بَعْضِهِمْ أَلِفٌ وَهَذَا هُنَا أَلِفٌ عَنْ كُلِّهِمْ بِهِرًا

وَنُونٌ نَجِي بِهِرًا وَالْأَنْبِيَاءُ حَذَفُوا وَالْكَفَرُ الْحَذْفُ فِيهِ فِي الْإِمَامِ جَرَى

لَا تَأَيَّسُوا وَمَعَا يَأَيَّسُ بِهِرًا أَلِفٌ فِي اسْتَيْسَاسٍ اسْتَيْسُوا حَذْفٌ فَشَا زُبْرًا

وَالرَّيْحُ عَنْ نَافِعٍ وَتَحْتَهَا اخْتَلَفُوا وَيَا بِأَيِّمٍ زَادَ الْخُلْفُ مُسْتَطَرًا

بِالْحَذْفِ طَبَّرَهُ عَنْ نَافِعٍ، وَبِ: أَوْ كِلَاهُمَا الْخُلْفُ وَالْيَا لَيْسَ فِيهِ تُرَى

سُبْحَنَ فَاحْذِفْ وَخُلْفٌ بَعْدَ قَالَ هُنَا وَقَالَ مَكٌّ وَشَامٌ قَبْلَهُ خَبَرًا

تَزَوَّرُ زَاكِيَةً مَعَ لَتَّخَذَتْ بِحَذْفٍ فِ نَافِعٍ كَلِمَتِ رَبِّي اعْتَمَرًا

وَفِي خَرَجًا مَعًا وَالرَّيْحُ خُلْفُهُمْ وَكُلُّهُمْ فَخَرَجٌ فِي الثُّبُوتِ قَرَا

كُلُّ بِلَا يَاءٍ اءْتُونِي، وَمَكَّنَنِي مَكٌّ، وَمِنْهَا عِرَاقٌ بَعْدَ خَيْرًا ارَى

(٩٠)

وَمِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ صَ

خَلَقْتُ وَاخْتَرْتُ حَذْفُ الْكُلِّ وَاخْتَلَفُوا ب: لَا تَخَفْ، نَافِعٌ تَسْلَقُ اخْتَصَرَا

يُسْرِعُونَ جُذَازًا عَنْهُ، وَاتَّفَقُوا عَلَى حَرَامٍ هُنَا وَلَيْسَ فِيهِ مَرَا

وَقَالَ الْاَوَّلُ كُوفِيُّ، وَفِي اَوَّلَمَ لَا وَاَوْ فِي مُصْحَفِ الْمَكِّيِّنَ مُسْتَطَرَا

مُعْجَزِينَ مَعًا يُقْتَلُونَ لَنَا فِع، يُدَافِعُ عَنْ خُلْفٍ وَفِي نَفَرَا

وَسَمِرًا وَعَظْمًا وَالْعِظَمَ لَنَا فِع، قُلْ كَمْ وَقُلْ اِنْ كُوفٍ ابْتَدَرَا

لِلَّهِ فِي الْاٰخِرِينَ فِي الْاِمَامِ وَفِي اَلْ بَصْرِيِّ قُلْ اَلْفٌ يَزِيدُهَا الْكُبْرَا

سِرَاجًا اخْتَلَفُوا، وَالرَّيْحَ مُخْتَلَفٌ ذُرِيَّةٌ نَافِعٌ مَعَ كُلِّ مَا انْحَدَرَا

وَنُزِلُ النُّونُ مَكِّيُّ، وَحَازِفٌ فَدَ رِهَيْنَ عَنْ جُلَّهِمْ مَعَ حَلْذِرُونَ سَرَى

وَالشَّامُ قُلْ فَتَوَكَّلْ وَالْمَدِينِ، وَيَا تَيْنِنِي النُّونُ مَكِّيُّ بِهَا جَهَرَا

ءَايَلَتُنَا نَافِعٌ بِالْحَذْفِ طَائِرُكُمْ وَاذَرَكْ، الشَّامُ فِيهَا اِنَّنَا سَطَرَا
(١٠٠)

مَعَا بِهِدِي عَلَى خُلْفٍ فَنَظِرَةٌ سِحْرَانِ، قُلْ نَافِعٌ بِ: فَرِغًا قَصْرًا
مَكِّيُّهُمْ قَالَ مُوسَى، نَافِعٌ بِ: عَلَيَّ هِ ءَايَتٌ وَلَهُ فَصَلُّهُ ظَهْرًا
تُصَاعِرِ اتَّفَقُوا، تَظَاهَرُونَ لَهُ وَيَسْأَلُونَ بِخُلْفٍ، عَلِمُ اقْتَصَرَا
لِلْكَلِّ بَعْدَ كَذَا، وَفِي مَسَاكِنِهِمْ عَنْ نَافِعٍ وَيُجَزَى قَلْدِرِ ذُكْرًا
كُوفٍ وَمَا عَمِلَتْ وَالْخُلْفُ فِي فَكِهِ نَ الْكُلِّ، ءَاثَرِهِمْ عَنْ نَافِعٍ أَثَرًا

وَمِنْ سُورَةِ صَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

عَنْ نَافِعٍ كَذِبٌ عَبْدُهُ بِخِلَا فِ، تَأْمُرُونِي بِنُونِ الشَّامِ قَدْ نُصِرَا
أَشَدَّ مِنْكُمْ لَهُ، أَوْ أَنْ لِكُوفِيَةٍ وَالْحَذْفُ فِي كَلِمَتِ نَافِعٍ نَشْرَا
مَعَ يُونُسٍ وَمَعَ التَّحْرِيمِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى السَّمَوَاتِ فِي حَذْفَيْنِ دُونَ مَرَا
لَكِنَّ فِي فَصَّلَتْ ثَبَتٌ أَخِيرُهُمَا وَالْحَذْفُ فِي ثَمَرَاتِ نَافِعٍ شَهْرَا
عَنْهُ، أَسْوَرَةُ وَالرَّيْحَ، وَالْمَدَنِي عَنْهُ، بِمَا كَسَبَتْ وَبِالشَّامِ جَرَى

وَعَنْهُمَا : تَشْتَهِيهِ يَعْبَادِي لَا وَهُمْ عَبْدٌ يَحْذِفُ الْكُلَّ قَدْ ذُكِرَا

إِحْسَانًا اعْتَمَدَ الْكُوفِي، وَنَافِعُهُمْ بِقَدْرِ حَذْفِهِ أَثَرَهُ حَصَرَا

وَنَافِعٌ عَاهِدَ، اذْكُرْ خَشِيعًا بِخِلَا فِهِمْ، وَذَا الْعَصْفِ شَامٍ ذُو الْجَلَلِ قَرَا

تُكَذِّبَانِ بِخُلْفٍ مَعَ مَوَاقِعَ، دَعِ لِلشَّامِ وَالْمَدَنِيِّ هُوَ الْمُنِيفُ ذُرَى

وَكُلُّ الشَّامِ، إِنْ تَظَاهَرَا حَذَفُوا وَأَنْ تَدَارَكَهُ عَنْ نَافِعٍ ظَهَرَا

ثُمَّ الْمَشْرِقِ عَنْهُ، وَالْمَغْرِبِ قُلْ عَلَيْهِمْ، مَعَ وَلَا كِذَابًا اشْتَهَرَا

قُلْ إِنَّمَا اخْتَلَفُوا جِمَلَتُ وَبِحَذْ فِ كُلِّهِمْ أَلْفًا مِنْ لَامِهِ سَطَرَا

وَجَائِيَّ أَنْدَلُسُ تَزِيدُهُ أَلْفًا مَعًا وَبِالْمَدَنِيِّ رَسْمًا عَنْوَا سِيرَا

خِتَمُهُ وَتُصَلِّحْنِي كَبَائِرَ قُلْ وَفِي عَبْدِي سُكْرَى نَافِعٌ كَثَرَا

فَلَا يَخَافُ بِفَاءِ الشَّامِ وَالْمَدَنِيِّ وَالضَّادُ فِي بَضْنَيْنِ تَجْمَعُ الْبَشْرَا

(١٢٠)

وَفِي أَرَيْتَ الَّذِي أَرَيْتُمْ اخْتَلَفُوا وَقُلْ: مَهْدًا جَمِيعًا نَافِعٌ حَشَرًا
مَعَ الظُّنُونَا الرَّسُولَا وَالسَّيْلَا لَدَى الْإِ
بِهِودَ وَالنَّجْمِ وَالْفُرْقَانِ كُلُّهُمْ وَأَلْعَنَكُبُوتِ ثَمُودًا طَيِّبُوا ذَفَرًا
سَلَسِلَا وَقَوَارِيرًا مَعًا وَلَدَى الْإِ بَصْرِي فِي الثَّانِ خُلْفٌ سَارَ مُشْتَهَرًا
وَلَوْلُوا كُلُّهُمْ فِي الْحَجِّ، وَاخْتَلَفُوا فِي فَاطِرٍ وَبَثَّتِ نَافِعٌ نَصْرًا
وَفِي الْإِمَامِ - سِوَاهُ - قِيلَ: ذُو الْإِلْفِ وَقِيلَ: فِي الْحَجِّ وَالْإِنْسَانِ بَصْرًا ارَى
لِلْكُوفِ وَالْمَدَنِيِّ فِي فَاطِرِ الْإِلْفِ وَالْحَجِّ لَيْسَ عَنِ الْفَرَاءِ فِيهِ مَرَا
وَزَيْدَ لِلْفَصْلِ أَوْ لِلْهَمْزِ صُورَتُهُ وَالْحَذْفِ فِي نُونِ تَأْمَنَّا وَثِيقُ عُرَى

بَابُ الْحَذْفِ فِي كَلِمَاتٍ تُحْمَلُ عَلَيْهَا أَشْبَاهُهَا

وَهَاكَ فِي كَلِمَاتٍ حَذَفَ كُلُّهُمْ وَاحْمِلْ عَلَى الشَّكْلِ كُلَّ الْبَابِ مُعْتَبِرًا
لَكِنْ أَوْلَئِكَ وَاللَّيِّ وَذَلِكَ هَذَا يَدُ وَالسَّلَامُ مَعَ اللَّيِّ فَرْدٌ غُدْرًا

مَسْجِدٌ وَإِلَهُ مَعَ مَلَائِكَةٍ وَادْكُرْ تَبَرُّكَ وَالرَّحْمَنَ مُغْتَفِرًا

وَلَا خِلَلٌ مَسْكِينُ الضَّلَلُ حَلَا^(٢) لُ وَالْكَلَلَةُ وَالْخَلْقُ لَا كَدَرًا

سُلَّةٍ وَغُلْمٍ وَالظَّلَلُ وَفِي مَا يَنْ لَا مَيْنَ هَذَا الْحَذَفُ قَدْ عُمِرَا

وَفِي الْمُشَى إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ طَرَفًا كَ: سَحِرَانِ أَضَلَّنَا فَطَبَّ صَدْرًا

وَبَعْدُنُونِ ضَمِيرِ الْفَاعِلِينَ كَ: أَا تَيْنَا وَزِدْنَا وَعَلَّمْنَا حَلَا خَضِرًا

وَعَلِمٌ وَبَلَّغٌ وَالسَّلْسِلُ وَالشُّ شَيْطَانُ يُلْفِ سُلْطَانُ لِمَنْ نَظَرَا

وَاللَّعِينُونَ مَعَ اللَّتِ الْقِيَمَةِ أَصَدَّ حَبَّ خَلَّيْفَ أَنْهَرُ صَفَتْ نَهْرًا

أُولَى يَتَلَمَّى نَصَرَى فَاحْذِفُوا وَتَعَدَّ لَمَى كُلَّهَا وَبَغِيرِ الْجِنِّ النَّ جَرَى

حَتَّى يُلْقُوا مَلَقُوهُ مُبَرَّكََا أَحَدَ فَظُهُ مَلَقِيهِ بَرَكْنَا وَكُنْ حَذَرًا

(١٤٠)

وَكُلُّ ذِي عَدَدٍ نَحْوُ الثَّلَاثِ ثَلَاثَ ثَلَاثَةِ ثَلَاثِينَ فَادِرِ الْكُلِّ مُعْتَبِرًا

وَاحْفَظْ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِيعَةِ مُتَّبِعًا تَرَابَ رَعْدٍ وَنَمْلٍ وَالنَّبَأُ عَطِرًا

وَأَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ أَيُّهُ الثَّقَلَا نِ أَيُّهُ السَّاحِرُ احْضُرْ كَالنَّدَى سَحَرًا

كَتَبُ إِلَّا الَّذِي فِي الرَّعْدِ مَعَ أَجَلٍ وَالْحَجَرِ وَالْكَهْفِ فِي ثَانِيهِمَا غَبْرًا

وَالنَّمْلِ الْأُولَى، وَقُلْ أَيْتَنَا وَمَعَا بِيُونُسَ الْأَوَّلِينَ اسْتَشْنِ مُؤْتَمِرًا

فِي يُوسُفَ خُصَّ قُرْءَانًا وَزُخْرُفِهِ أُولَاهُمَا وَبِإِثْبَاتِ الْعِرَاقِ يَرَى

وَسَحَرٍ غَيْرُ أُخْرَى الذَّارِيَاتِ بَدَا وَالْكُلُّ ذُو أَلْفٍ عَنْ نَافِعٍ سَطِرًا

وَالْأَعْجَمِيُّ ذُو الْأَسْتِعْمَالِ خُصَّ وَقُلْ طَالُوتَ جَالُوتَ بِالْإِثْبَاتِ مُقْتَفِرًا

يَا جُوجُ مَا جُوجُ، فِي هَارُوتَ يُثْبِتُ مَعَ مَارُوتَ قَارُونَ مَعَ هَامُنَ مُشْتَهَرًا

دَاوُدُ مُثْبِتٌ اذْ وَاوَأَ بِهِ حَذَفُوا وَالْحَذَفُ قُلِّبَ: إِسْرَآئِيلَ مُخْتَبَرًا

(١٥٠)

وَكُلُّ جَمْعٍ كَثِيرٍ الدَّوْرُ كَ: الْكَلِمَةُ تِ الْبَيِّنَاتِ وَنَحْوِ الصَّلَاحِينَ ذُرَى

سَوَى الْمُشَدَّدِ وَالْمَهْمُوزِ فَاخْتَلَفَا عِنْدَ الْعِرَاقِ وَفِي التَّائِيثِ قَدْ كَثُرَا

وَمَا بِهِ أَلِفَانِ عَنْهُمْ حُذِفَا كَ: الصَّلَحَتْ وَعَنْ جُلِّ الرُّسُومِ سَرَى

وَاكْتُبْ تَرَاءَا جَاءَنَا بِوَاحِدَةٍ

نَا رَءَا، وَمَعَ أَوَّلَى النَّجْمِ ثَالِثَةً بِأَلْيَاءٍ مَعَ أَلِفٍ، السُّوَايُ كَذَا سَطْرًا

وَكُلُّ مَا زَادَ أُولَاهُ عَلَى أَلِفٍ بِوَاحِدٍ فَاعْتَمِدْ مِنْ بَرَقِهِ الْمَطْرَا

ءَ النَّ ءَاتَى ءَ أَمْنْتُمْ ءَ أَنْتَ وَزِدْ قُلْ أَتَخَذْتُمْ وَرْدٌ مِنْ رَوْضِهَا خَضِرَا

لَأَمْلَأَنَّ أَشْمَازَتْ وَامْتَلَأَتْ لَدَى جُلِّ الْعِرَاقِ اطمأننوا لم تنل صُورَا

لِلدَّارِ وَأَتُواوَفَاتُواوَسَلُّواوَفَسَلُّوا فِي شَكْلِهِنَّ وَبِسْمِ اللَّهِ نَلْ يُسْرَا

وَزِدْ بَنُوا أَلِفًا فِي يُونُسٍ وَلَدَى فَعِلِ الْجَمِيعِ وَوَاوِ الْفَرْدِ كَيْفَ جَرَى

(١٦٠)

جَاءُوا وَبَاءُوا أَحْذِفُوا فَأَوْ سَعَوْ بِسَبَا عَتَوْ عَتَوْا وَقُلْ تَبَوَّءُوا أُخْرَا

أَنْ يَعْفُوَ الْحَذْفُ فِيهِ دُونَ سَائِرِهَا يَعْفُوَ نَبَلُوا مَعَ لَنْ نَدْعُوا النَّظْرَا

بَابُ مِنَ الزِّيَادَةِ

فِي الْكَهْفِ شَيْنٌ لِّشَايَءٍ بَعْدَهُ أَلْفٌ وَقَوْلٌ: فِي كُلِّ شَيْءٍ، لَيْسَ مُعْتَبَرًا

وَزَادَ فِي مَائَتَيْنِ الْكُلُّ مَعَ مِائَةٍ وَفِي ابْنِ اثْبَاتِهَا وَصَفَاءٌ وَقُلْ خَبَرًا

لِنَسْفَعًا لِيَكُونَا مَعَ إِذَا أَلْفٌ وَالنُّونُ فِي وَكَأَيِّنْ كُلِّهَا زَهَرًا

وَلَيْكَةِ الْأَلْفَانِ الْحَذْفُ نَالَهُمَا فِي صِ ^(٣) وَالشُّعْرَاءِ طَيِّبًا شَجَرًا

بَابُ حَذْفِ الْيَاءِ وَثُبُوتِهَا

وَتَعْرِفُ الْيَاءَ فِي حَالِ الثُّبُوتِ إِذَا حَصَلَتْ مَحْذُوفَهَا فَخُذْهُ مُبْتَكِرًا

حَيْثُ ارْهَبُونَ اتَّقُونَ تَكْفُرُونَ أَطِيءُ عُونَ اسْمَعُونَ وَخَافُونَ اْعْبُدُونَ طَرَا

إِلَّا بِ: يَسَ ^(٤)، وَالِدَّاعِ دَعَانِ وَكِدِ دُونَ سِوَى هُودِ تُخْزُونَ وَعِيدِ عَرَا

وَإِخْشَوْنَ لَا أَوْلَا، تُكَلِّمُونَ يُكَذِّ ذُبُونِ، أُولَى دُعَاءِ، يَقْتُلُونَ مَرَى

(١٧٠)

وَقَدْ هَدَيْنَ وَفِي نَذِيرٍ مَعَ نَذْرٍ تَسْأَلْنَ فِي هُودٍ مَعَ يَأْتِ بِهَا وَقَرَا

وَتَشْهَدُونَ اَرْجِعُونَ ۚ اِنْ يُرَدَّنْ نَكِيْ

رٌ يُّنْقِذُونَ ۚ مَّآبٍ مَّعَ مَّآبٍ ذُرِّ

عِقَابٍ تُرْدِيْنَ تُؤْتُونَ ۚ تَعْلَمْنَ ۚ

وَالْبَادِ اِنْ تَرْنَ ۚ وَكَالْجَوَابِ جَرِّ

فِي الْكَهْفِ يَهْدِيْنَ ۚ نَبْعٌ ۚ وَفَوْقُ بِهَا

اٰخَرَتَيْنِ ۚ الْمُهْتَدِ ۚ قُلْ فِيْهِمَا زَهْرًا

يَهْدِيْنَ يَسْقِيْنَ يَشْفِيْنَ ۚ وَيُؤْتِيْنَ ۚ

يُحْيِيْنَ ۚ يَسْتَعْجِلُوْنَ ۚ غَابَ اَوْ حَضَرَ

تُفَنِّدُونَ ۚ نُنَجِّ الْمُؤْمِنِيْنَ ۚ وَهَا

دِ الْحَجِّ وَالرُّومِ ۚ وَاِ الدَّوَابِّ طِبْنِ ثَرَى

اَشْرَكْتُمُوْنَ الْجَوَارِ ۚ كَذِبُونَ ۚ فَاَرَّ

سِلُّوْنَ صَالٍ ۚ ۚ فَمَا تُغْنِ ۚ يَلِي الْقَمَرَا

اَهْلُنَّ ۚ سَوْفَ يُؤْتِ اللّٰهُ اَكْرَمْنَ ۚ

اَنْ يَحْضُرُوْنَ ۚ وَيَقْضِ الْحَقُّ اِذْ سُبْرًا

يَسِرَّ ۚ يُنَادِ الْمُنَادِ ۚ تَفْضَحُونَ ۚ وَتَرَّ

جُمُونَ ۚ تَتَّبِعْنَ ۚ فَاعْتَزِلُونَ ۚ سَرَى

دِيْنَ ۚ تُمِدُّوْنَ ۚ لِيَعْبُدُوْنَ ۚ وَيُطَّ

عِمُونَ ۚ وَالْمُتَعَالِ ۚ فَاعِلٌ مُّعْتَمِرًا

وَخُصَّ ۚ فِي آلِ عِمْرَانَ ۚ مَنْ اَتَّبَعَنَ

وَخُصَّ ۚ فِي اَتَّبَعُونَ ۚ غَيْرَهَا سُورًا

(١٨٠)

(٥)

بَشَرٌ عِبَادِ التَّلَاقِ ۚ وَالتَّنَادِ وَتَقَدَّرَ
رَبُّونَ مَعَ تَنْظِرُونَ ۚ غُصْنُهَا نَضْرَا
فِي النَّمْلِ ۚ أَتَنْ، فِي صَّ عَذَابٍ، وَمَا
لِأَجَلٍ تَنْوِينِهِ كَ: هَادٍ اخْتَصِرَا
وَفِي الْمُنَادَى سِوَى تَنْزِيلٍ آخِرَهَا
وَالْعَنْكَبُوتِ وَخُلْفُ الزُّخْرُفِ انْتَقَرَا
إِلَى لَفْهِمْ وَاحْذِفُوا إِحْدَاهُمَا كَ: وَرَاءَ
يَا خَطِطِينَ وَالْأَمِيسَّ مَقْتَفِرَا
مَنْ حَيٌّ يُحْيَى ۚ وَيَسْتَحْيَى ۚ كَذَلِكَ سِوَى
هَيَّئِ يَهْيَى ۚ وَعَلِيَّيْنِ مَقْتَصِرَا
وَذِي الضَّمِيرِ كَ: يُحْيِيكُمْ وَسَيِّئَةٍ
فِي الْفَرْدِ مَعَ سَيِّئًا وَالسَّيِّئِ اقْتَصِرَا
هَيَّأْ يَهْيَأْ مَعَ السَّيِّئِ بِهَا أَلِفٌ
مَعَ يَأْئِهَا رَسَمَ الْغَازِي وَقَدْ نَكِرَا
بِأَيَّةٍ وَبِأَيَّتِ الْعِرَاقُ بِهَا
يَاءٌ أَنْ عَنِ بَعْضِهِمْ وَلَيْسَ مُشْتَهَرَا
وَفِي الْهَجَاءِ عَنِ الْغَازِي كَذَلِكَ يُرَى
الْمُنْشَأَتُ بِهَا بِأَلْيَا بِلَا أَلِفٍ

بَابُ مَا زِيدَتْ فِيهِ الْيَاءُ

(١٩٠)

أَوْ مِنْ وَرَائِي حِجَابٍ زَيْدٌ يَاهُ وَفِي
تَلَقَّأَيِ نَفْسِي وَمِنْ أَيْنَائِي لَا عَسِرَا

وَفِي وَإِتَائِي ذِي الْقُرْبَىٰ بِأَيِّكُمْ ۖ بِأَيِّدٍ إِنْ مَاتَ مَعَ إِنْ مِتَّ طَبَّ عُمَرَا
 مِنْ نَبَائِي الْمُرْسَلِينَ ثُمَّ فِي مَلَا ۖ إِذَا أَضِيفَ إِلَىٰ إِضْمَارٍ مِنْ سِتْرَا
 لِقَائِي فِي الرُّومِ لِلْغَازِي، وَكُلُّهُمْ ۖ بِأَلْيَا بِلَا أَلِفٍ فِي أَلْيَا قَبْلُ تُرَىٰ

بَابُ حَذْفِ الْوَاوِ وَزِيَادَتِهَا

وَوَاوٌ يَدْعُو لَدَىٰ سُبْحَانَ وَاقْتَرَبَتْ ۖ يَمَحُ رِبٍ: حَمْ، نَدْعُو فِي اقْرَأِ اخْتَصِرَا
 وَهُمْ نَسُوا اللَّهَ قُلْ، وَالْوَاوُ زِيدُ أَوْلُوا ۖ أُولِي أُولَتْ وَفِي أُولَئِكَ انْتَشَرَا
 وَالْخُلْفُ فِي سَأُورِيكُمْ قُلْ وَهُوَ لَدَىٰ ۖ أَوْصَلْبَنَّكُمْ طُهُ مَعَ الشُّعْرَا
 وَحَذْفُ إِحْدَاهُمَا فِيمَا يُزَادُ بِهِ ۖ بِنَاءٌ أَوْ صُورَةٌ وَالْجَمْعُ عَمَّ سُرَىٰ
 دَاوَرْدُ تَوِيهِ مَسْئُولًا وَوَرِي قُلْ ۖ وَفِي يَسْئَلُوا وَفِي الْمَوْعِدَةِ ابْتَدَرَا
 إِنْ أَمْرًا وَالرَّبُّ بِالْوَاوِ مَعَ أَلِفٍ ۖ وَلَيْسَ خُلْفُ رَبًّا فِي الرُّومِ مُحْتَقَرَا

بَابُ حُرُوفٍ مِنَ الْهَمْزِ وَقَعَتْ فِي الرَّسْمِ عَلَىٰ غَيْرِ قِيَاسٍ

وَالْهَمْزُ الْأَوَّلُ فِي الْمَرْسُومِ قُلْ أَلِفٌ ۖ سَوَىٰ الَّذِي بِمَرَادِ الْوَصْلِ قَدْ سَطُرَا^(٢٠٠)

فَ: هَؤُلَاءِ بَوَاوٍ ، يَبْنُوهُمْ بِهِ وَيَا ابْنَ أُمَّ فَصِلْهُ، كُلُّهُ سَطْرًا

أَتُنَّكُمْ يَاءُ ثَانِي الْعَنْكَبُوتِ وَفِي الْ أَنْعَامِ مَعَ فَصَّلَتْ وَالنَّمْلِ قَدْ زَهَرَ

وَحُصَّ فِي أَئِذَا مُتَّنَا^(٨) إِذَا وَقَعَتْ وَقُلْ أَئِنَّ لَنَا يُخَصُّ فِي الشُّعْرَا

وَفَوْقَ صَ^(٩) أَئِنَّا ثَانِيًا رَسَمُوا وَزِدْ إِلَيْهِ الَّذِي فِي النَّمْلِ مُدَّكِرَا

أَيْمَةً وَأَيْنَ ذُكِّرْتُمْ وَأُئِفَّ كَا بِالْعِرَاقِ وَلَا نَصُّ فَيَحْتَجِرَا

وَيَوْمِئِذٍ وَلَيْلًا حِينِئِذٍ وَلَكِنَّ وَلَامَ الْفِ لَأَهَبَ بَدْرُ الْإِمَامِ سَرَى

فِي أَوُنْبِئُكُمْ وَأَوْ، وَيَحْذِفُ فِي الرَّ رُءْيَا وَرُءْيَا وَرُءْيَا كُلُّ الصُّورَا

وَالنَّشَاءَ الْأَلْفُ الْمَرْسُومُ هَمَزْتُهَا أَوْ مَدَّةً ، وَبَيَاءٍ مَوْتِلًا نَدْرَا

وَأَنَّ تَبَوَّأَ مَعَ السُّوَايَ تَبَوَّأَ بِهَا قَدْ صُوِّرَتْ أَلِفًا، مِنْهُ الْقِيَّاسُ بُرَا

(٢١٠)

وَصُوِّرَتْ طَرَفًا بِالْوَاوِ مَعَ أَلِفٍ فِي الرَّفْعِ فِي أَحْرَفٍ وَقَدْ عَلَتْ خَطْرَا

أَنْبَأُوا مَعَ شُفَعَاءُ، مَعَ دُعَاؤِ ابْنِ
فِرٍ، نَشَأُوا بِهَوْدٍ وَحَدَهُ شَهْرًا

جَزَاءُ أَحْشَرٍ وَشُورَى وَالْعُقُودِ مَعًا
فِي الْأَوَّلِينَ، وَوَالِي خَلْفَهُ الزُّمَرَا

طُهُ عِرَاقٍ وَمَعَهَا كَهْفُهَا، نَبَأُ
سَوَى بَرَاءَةِ قُلٍّ، وَالْعَلَمَاءُ عَرَى

وَمَعَ ثَلَاثِ الْمَلُوءِ فِي النَّمْلِ أَوَّلُ مَا
فِي الْمُؤْمِنِينَ فَتَمَّتْ أَرْبَعًا زُهْرًا

تَفْتَأُ مَعَ يَتَفَيَّؤُا وَالْبَلَاءُ وَقُلٍّ
تَظْمَأُ مَعَ أَتَوَكَّؤُا يَبْدَأُ انْتِشَرَا

يَدْرَأُ مَعَ عَلَمَاءُ يَعْبَأُ الضُّعَفَاءُ
وَقُلٍّ بَلَاءُ مَبِينٌ بِالْغَا وَطَرَا

فِيكُمْ شُرَكَاءُ، أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ
شُورَى، وَأَبْنَأُ فِيهِ الْخُلْفُ قَدْ خَطَرَا

وَفِي يُنَبِّئُ الْإِنْسَانُ الْخِلَافُ مَنْ
يَنْشَأُ وَفِي مُقْنَعٍ بِالْوَاوِ مُسْتَطَرَا

وَبَعْدَ رَأْيِ بَرَاءِ الْوَاوِ مَعَ أَلِفٍ
وَلَوْلُؤَا قَدْ مَضَى لِلْبَابِ مُعْتَصَرَا

(٢٢٠)

وَمَعَ ضَمِيرٍ جَمِيعٍ أَوْلِيَاءُ بِلَا
وَاوٍ، وَلَا يَاءَ فِي مَخْفُوضِهِ كَثَرَا

وَقِيلَ: إِنَّ أَوَّلِيَّوُهُ، وَفِي أَلِفِ الْ بِنَاءٍ فِي الْكُلِّ حَذْفٌ ثَابِتٌ جُذْرًا

بَابُ رَسْمِ الْأَلِفِ وَأَوَّ

وَالْوَاوُ فِي أَلِفَاتِ كَ: الزَّكَاةِ وَمِشْدَ كَوَّةٍ مَنَوَّةِ النَّجْوَةِ وَاضِحٌ صُورًا

وَفِي الصَّلَاةِ الْحَيَوَةِ وَأَنْجَلَى أَلِفُ الْ مُضَافٍ وَالْحَذْفُ فِي خُلْفِ الْعِرَاقِ يُرَى

فِي أَلِفَاتِ الْمُضَافِ، وَالْعَمِيمُ بِهَا لَدَى حَيَوَةٍ زَكَاةٍ وَأَوُّ مَنْ خَبَرَا

وَفِي أَلِفِ صَلَوَاتٍ خُلْفُ بَعْضِهِمْ وَالْوَاوُ تَثْبُتُ فِيهَا مُجْمَعًا سِيرًا

بَابُ رَسْمِ بَنَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ

وَالْيَاءُ فِي أَلِفٍ عَنْ يَاءٍ انْقَلَبَتْ مَعَ الضَّمِيرِ وَمِنْ دُونِ الضَّمِيرِ تُرَى

سِوَى عَصَانِي تَوَلَّاهُ طَغَا وَمَعَا أَقْصَا وَالْأَقْصَا وَسِيمَا الْفَتْحِ مُشْتَهَرَا

وَغَيْرَ مَا بَعْدَ يَاءٍ خَوْفَ جَمْعِهِمَا لَكِنَّ يَحْيَى وَسُقْيَاهَا بِهَا حَبْرَا

كِلْتَا وَتَتَرَا جَمِيعًا فِيهِمَا أَلِفٌ وَفِي يَقُولُونَ نَخْشَى الْخُلْفُ قَدْ ذُكِرَا

وَبَعْدَ يَاءٍ خَطَايَ حَذْفُهُمْ أَلِفًا وَقَبْلُ أَكْثَرُهُمْ بِالْحَذْفِ قَدْ كَثُرَا

بَالِيَا تُقَلَّةٌ، وَفِي تُقَاتِهِ أَلِفُ الِ
عِرَاقٍ وَاخْتَلَفُوا فِي حَذْفِهَا زُبْرًا
يَوَيْلَتِي أَسْفَى حَتَّى عَلَى وَإِلَى
أَنْتَى عَسَى وَبَلَى يَلْحَسَرَتِي زُبْرًا
جَاءَتْهُمْ، رُسُلُهُمْ وَجَاءَ أَمْرٌ وَلِلرَّ
رِجَالٍ رَسْمُ أَبِي يَاءَهَا شَهْرًا
جَاءُوا وَجَاءَهُمُ الْمَكِّي، وَطَابَ إِلَى الِ
إِمَامٍ يُعْزَى، وَكُلُّ لَيْسَ مُقْتَفَرًا
كَيْفَ الضُّحَى وَالْقَوَى دَحَى تَلَى وَطَحَى
سَجَى زَكَى وَأَوْهَا بِأَلْيَاءٍ قَدْ سَطَرًا

بَابُ حَذْفِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ

لَا مُنَى الْمُنَى وَالْمُنَى وَالْمُنَى
لَا مُنَى الْمُنَى وَالْمُنَى وَالْمُنَى

بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ

وَقُلْ عَلَى الْأَصْلِ مَقْطُوعُ الْحُرُوفِ أَتَى
وَالْوَصْلُ فَرَعٌ فَلَا تُلْفَى بِهِ حَصْرًا

بَابُ أَنْ لَا وَإِنْ مَا

أَنْ لَا يَقُولُوا اقْطَعُوا أَنْ لَا أَقُولَ وَأَنْ
لَا مَلَجًا إِنْ لَا إِلَهَ هُوَ ابْتَدَرًا
وَالْخُلْفُ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَقَطَعَ بِهَوْدٍ: أَنْ
لَا تَعْبُدُوا الثَّانِ مَعَ يَسَ لَا حَصْرًا^(١٠)
فِي الْحَجِّ مَعَ أَنْ لَا وَالْدُّخَانِ وَالْأَمْدِ^(١١)
تَحَانَ، فِي الرَّعْدِ إِنْ مَا وَحْدَهُ ظَهْرًا^(٢٤٠)

بَابُ قَطْعِ مَنْ مَّا وَنَحْوِ مَنْ مَالٍ وَوَصْلِ مَنْ مِمَّنْ وَمِمَّ

فِي الرُّومِ قُلُ وَالنِّسَاءِ مِنْ قَبْلِ مَا مَلَكَتْ وَخُلْفُ مَنْ مَّا لَدَى الْمُنَافِقِينَ سَرَى
لَا خُلْفَ فِي قَطْعِ مَنْ مَعَ ظَاهِرٍ ذَكَرُوا مِمَّنْ جَمِيعاً فَصِلْ وَمِمَّ مُؤْتَمِراً
بَابُ أَم مَّنْ

فِي فَصَّلَتْ وَالنِّسَاءِ وَفَوْقَ صَّ وَفِي ^(١٢) بَرَاءَةِ قَطْعِ أَم مَّنْ عَنْ فَتَى سَبَرَا
بَابُ قَطْعِ عَنْ مَنْ وَوَصْلِ أَلَّنْ

فِي النُّورِ وَالنَّجْمِ عَنْ مَنْ، وَالْقِيَامَةِ صِلْ فِيهَا مَعَ الْكَهْفِ أَلَّنْ مَنْ ذَكََا حَزَرَا
بَابُ عَنْ مَّا وَفِيَّ لَمْ وَأَنْ لَمْ وَأَمَّا

بِالْقَطْعِ عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ، وَبَعْدُ فَإِلْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَصِلْ وَكُنْ حَذِرَا
وَأَقْطَعْ سِوَاهُ، وَمَا الْمَفْتُوحُ هَمْزَتُهُ فَاقْطَعْ، وَأَمَّا فَصِلْ بِالْفَتْحِ قَدْ نَبِرَا
بَابُ فِي مَّا وَإِنْ مَّا

فِي مَا فَعَلَنْ أَقْطَعُوا الثَّانِي، لِيَلُّوكُمْ فِي مَا مَعَا ثُمَّ فِي مَّا أُوحِيَ اقْتَفِرَا
فِي النُّورِ وَالْأَنْبِيَا وَتَحْتَ صَّ مَعَا ^(١٣) وَفِي إِذَا وَقَعَتْ وَالرُّومِ وَالشُّعْرَا
وَفِي سِوَى الشُّعْرَا بِالْوَصْلِ بَعْضُهُمْ وَإِنْ مَا تُوعِدُونَ الْأَوَّلُ اعْتُمِرَا

بَابُ أَنْ مَّا وَلَيْسَ مَّا وَبِئْسَ مَّا

وَأَقْطَعْ مَعَا أَنْ مَا يَدْعُونَ عَنْدهُمْ وَالْوَصْلُ أَثْبَتُ فِي الْأَنْفَالِ مُخْتَبَرَا ^(٢٥٠)

وَإِنَّمَا عِنْدَ حَرْفِ النَّحْلِ^(١٤) كَذَا لَبِئْسَ مَا قَطَعُهُ فِيمَا حَكَى الْكُبْرَا
 قُلْ بِئْسَمَا بِخِلَافٍ، ثُمَّ يُوصَلُ مَعَ خَلَفْتُمُونِي وَمِنْ قَبْلِ اشْتَرَوْا نُشْرَا
بَابُ كُلِّ مَا

وَقُلْ وَءَاتَيْنَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا قَطَعُوا وَالْخُلْفُ فِي كُلِّ مَا رُدُّوا فَشَا خَبْرَا
 وَكُلَّمَا أَلْقَى اسْمَعَ كُلَّمَا دَخَلَتْ وَكُلَّمَا جَاءَ عَنْ خُلْفٍ يَلِي وَقُرَا
بَابُ قَطْعِ حَيْثُ مَا وَوَصَلِ أَيْنَمَا

وَحَيْثُ مَا فَاقْطَعُوا، فَأَيْنَمَا فَصَلُّوا وَمِثْلُهُ أَيْنَمَا فِي النَّحْلِ مُشْتَهَرَا
 وَالْخُلْفُ فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ وَالشُّعْرَا وَفِي النَّسَاءِ يَقِلُّ الْوَصْلُ مُعْتَمَرَا
بَابُ لِكَيْلَا

فِي آلِ عِمْرَانَ وَالْأَحْزَابِ ثَانِيهَا وَالْحَجَّ وَصَلًا لِكَيْلَا وَالْحَدِيدِ جَرَى
بَابُ يَوْمَ هُمْ وَوَيَكَاَنَّ

فِي الطَّوْلِ وَالذَّارِيَاتِ الْقَطْعُ يَوْمَ هُمْ وَوَيَكَاَنَّ مَعًا وَصَلٌ كَسَا حَبْرَا
بَابُ مَا لَ

وَمَا لَ هَذَا فَقُلْ مَا لَ الَّذِينَ فَمَا لَ هَؤُلَاءِ بِقَطْعِ اللَّامِ مُدْكِرَا
بَابُ وَلَاتَ

أَبُو عُبَيْدٍ: وَلَاتَ حِينَ وَاصِلُهُ الـ^(١٥) إِمَامٌ، وَالْكُلُّ فِيهِ أَعْظَمُ النُّكْرَا^(٢٦٠)

بَابُ هَاءِ التَّائِيثِ الَّتِي كُتِبَتْ تَاءٌ

وَدُونَكَ الْهَاءَ لِلتَّائِيثِ قَدْ رُسِمَتْ تَاءٌ لِتَقْضِيَ مِنْ أَنْفَاسِهَا الْوَطْرَا
فَابْدَأْ مُضَافَاتِهَا لِظَاهِرٍ تُرَعَا وَثْنٌ فِي مُفْرَدَاتٍ سَلْسَلًا خَضِرَا

بَابُ الْمُضَافَاتِ إِلَى الْأَسْمَاءِ الظَّاهِرَةِ وَالْمُفْرَدَاتِ

فِي هُودٍ وَالرُّومِ وَالْأَعْرَافِ وَالْبَقَرَةِ وَمَرْيَمَ رَحِمَتْ وَزُخْرَفٍ سَبْرَا^(١٦)
مَعَا، وَنِعَمْتُ فِي لُقْمَانَ وَالْبَقَرَةِ وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ فِي ثَلَاثَةٍ أُخْرَا
وَفَاطِرٍ مَعَهَا الثَّانِي بِمَائِدَةٍ وَالْآخِرَانِ بِإِبْرَاهِيمَ إِذْ حُزِرَا
وَأَلِ عِمْرَانَ، وَأَمْرَأَتُ بِهَا وَمَعَا يُّوسُفٍ وَاهْدِ تَحْتَ النَّمْلِ مُؤْتَجِرَا
مَعَهَا ثَلَاثٌ لَدَى التَّحْرِيمِ، سُنَّتُ فِي الدِّ أَنْفَالٍ مَعَ فَاطِرٍ ثَلَاثَهَا أُخْرَا
وَعَافِرٍ آخِرًا، وَفَطِرَتْ، شَجَرَتْ لَدَى الدُّخَانِ، بَقِيَتْ، مَعْصِيَتْ ذُكْرَا
مَعَا، وَقُرَّتُ عَيْنٍ وَأَبْنَتْ، كَلِمَتْ فِي وَسْطِ أَعْرَافِهَا، وَجَنَّتُ الْبُصْرَا
لَدَى إِذَا وَقَعَتْ، وَالنُّورُ لَعْنَتْ قُلْ فِيهَا، وَقَبْلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَتَ ابْتَدِرَا^(٢٧٠)

بَابُ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُضَافَاتِ الْمُخْتَلَفِ فِي جَمْعِهَا

وَهَاكَ مِنْ مُفْرَدٍ وَمِنْ إِضَافَةٍ مَا	فِي جَمْعِهِ اخْتَلَفُوا وَلَيْسَ مُنْكَدِرًا
فِي يُوسُفَ عَايَةٍ، مَعَا غَيَّبَتْ قُلُ	فِي الْعَنْكَبُوتِ عَلَيْهِ عَايَةٌ أُثْرًا
جَمَلَتْ، بَيَّنَّتْ فَاطِرٍ، ثَمَرَتْ	فِي الْغُرَفِ اللَّتْ هِيَ هَاتِ الْعَذَابِ صِرَى
فِي غَاوِرٍ كَلِمَتِ الْخُلْفِ فِيهِ، وَفِي الدُّ	ثَانِي يُونُسَ هَاءٌ بِالْعِرَاقِ يَرَى
وَالْتَاءُ شَامٍ مَدِينِيٍّ وَأَسْقَطُهُ	نُصِيرُهُمْ وَأَبْنُ الْإِنْبَارِي فَجَدَنْظَرًا
وَفِيهِمَا التَّاءُ أَوْلَى، ثُمَّ كُلُّهُمْ	بِالتَّاءِ يُونُسَ فِي الْأُولَى ذَكَاءٌ عَطِرًا
وَالْتَّاءُ فِي الْأَنْعَامِ عَنْ كُلٍّ، وَلَا أَلْفٌ	فِيهِنَّ، وَالتَّاءُ فِي مَرْضَاتٍ قَدْ حَبِرًا
وَذَاتٍ مَعَ يَأْبَتْ وَلَاتٍ حِينَ، وَقُلُ	بِالْهَاءِ مَنْوَةٌ نُصِيرُ عَنْهُمْ نَصْرًا
تَمَّتْ «عَقِيلَةٌ أَتْرَابِ الْقَصَائِدِ فِي	أَسْنَى الْمَقَاصِدِ» لِلرَّسْمِ الَّذِي بِهِرًا
تَسْعُونَ مَعَ مَائَتَيْنِ مَعَ ثَمَانِيَةٍ	أَبْيَاتُهَا يَنْتَظِمْنَ الدَّرَّ وَالْدَّرَّ

وَمَا لَهَا غَيْرُ عَوْنِ اللَّهِ فَآخِرَةٌ وَحَمْدُهُ أَبَدًا وَشُكْرُهُ ذِكْرًا

تَرْجُو بِأَرْجَاءِ رُحْمَاهُ وَنِعْمَتِهِ وَنَشْرٍ إِفْضَالِهِ وَجُودِهِ وَزَرًا

مَا شَانَ شَانَ مَرَامِيهَا مُسَدَّدَةٌ فَقْدَانُ نَاطِمِهَا فِي عَصْرِهِ عَصْرًا

غَرِيبَةٌ مَا لَهَا مِرْأَةٌ مَنبَهَةٌ فَلَا يَلُمُ نَاطِرٌ مِنْ بَدْرِهَا سِرًّا

فَقِيرَةٌ حِينَ لَمْ تُغْنِي مُطَالَعَةٌ إِلَى طَلَائِعِ لِلْإِغْضَاءِ مُعْتَذَرًا

كَالْوَصْلِ بَيْنَ صِلَاتِ الْمُحْسِنِينَ بِهَا ظَنًّا، وَكَالْهَجْرِ بَيْنَ الْمُهْجَرِينَ سُرَى

مَنْ عَابَ عَيْبًا لَهُ عُذْرٌ فَلَا وَزَرَ يُنْجِيهِ مِنْ عَزَمَاتِ اللَّوْمِ مُتَّئِرًا

وَإِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُ بَنِيَّتِهَا خُذْ مَا صَفَا وَاحْتَمِلْ بِالْعَفْوِ مَا كَدَرًا

إِنْ لَا تُقْذِي فَلَا تُقْذِي مَشَارِبَهَا لَا تَنْزُرَنَّ نَزُورًا أَوْ تَرَى غُزْرًا

وَاللَّهُ أَكْرَمُ مَأْمُولٍ وَمُعْتَمَدٍ وَمُسْتَعَاثٍ بِهِ فِي كُلِّ مَا حَذَرًا

(٢٩٠)

يَا مَلْجَأَ الْفُقَرَا وَالْأَغْنِيَاءِ، وَمَنْ

الْطَّافُهُ تَكْشِفُ الْأَسْوَءَ وَالضَّرَرَ

أَنْتَ الْكَرِيمُ وَغَفَّارُ الذُّنُوبِ، وَمَنْ

يَرْجُو سِوَاكَ فَقَدْ أَوْدَى وَقَدْ خَسِرَا

هَبْ لِي بِجُودِكَ مَا يُرْضِيكَ مَتَّبِعَا

وَمِنْكَ مُبْتَغِيَا، وَفِيكَ مُصْطَبِرَا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَنْشُورًا بِشَائِرِهِ

مُبَارَكًا أَوَّلًا وَدَائِمًا أُخْرَا

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ عَلَّمَ الْهَادِينَ وَالسُّفْرَا

تَنْدَى عَبِيرًا وَمِسْكَاً سَحْبَهَا دِيمَا

تُؤْمِنِي بِهَا لِلْمُنَى غَايَاتُهَا شُكْرَا

وَتَنْشِينِي فَتَعَمَّ الْأَلَّ وَالشَّيْعَ الـ

مُهَاجِرِينَ وَمَنْ أَوَى وَمَنْ نَصْرَا

تُضَاحِكُ الزَّهْرَ مَسْرُورًا أَسْرَتُهَا

مُعْرِفًا عَرَفُهَا الْأَصَالَ وَالْبُكَرَا

(٢٩٨)

* * *

[تَمَّتِ الْقَصِيدَةُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ]

الهوامش

- (١) قوله: «فَلَمْ تَرَى» بإثبات الألف للوزن. انظر: تلخيص الفوائد ص ٨.
- (٢) قول النّازم: «وَلَا خِلَلٌ» يوهّم أنّ «وَلَا» قيدٌ لتخصيص موضع إبراهيم ٣١، وليس كذلك، بل هو عامٌّ في كلّ مواضع «خِلَلٌ» كما نصّ عليه الدّانيُّ في «المقنع» ص ١٧، ١٨، وكما سينصُّ عليه النّازمُ في البيت الآتي من حذف الألف التي اكتنفها لامان، وانظر شرح هذا البيت عند ابن القاصح والجعبري.
- (٣) «في ص» تُقرأ: «في صَادٍ» للوزن.
- (٤) «ب: يس» تُقرأ: «بِياسين» للوزن.
- (٥) في الشطر الثاني من البيت قصورٌ في المعنى؛ إذ يدلُّ بظاهره على أنّ لفظ: ﴿اتَّبِعُونِ﴾ محذوفُ الياءِ في غيرِ آلِ عمران ٣١، وهو قوله تعالى: ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾، مع أنّ من الياءاتِ المُثبتاتِ أيضاً قوله تعالى في سورة طه (٩٠): ﴿فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾، وما عداهما محذوفُ الياءِ، وهو في موضعين: غافر ٣٨، والزخرف ٦١. ويمكنُ أن تُعدَلَ هذه الشطر لتطابقِ الواقع فيقال مثلاً:
- وَاتَّبِعُونِ غَافِرِ الزُّخْرَفِ كَذَا ذَكَرَا
- (٦) «في ص» تُقرأ: «في صَادٍ» للوزن.
- (٧) «ب: حم» تُقرأ: «بِحَامِيمٍ» للوزن.
- (٨) ضُبِطَتْ: «أَيْثَذَا مُتْنَا» في المخطوطات على رواية هشام عن ابنِ عامر، بتحقيق الهمزتين وإدخال ألفٍ بينهما، وضمّ ميم «مُتْنَا» وذلك مراعاةً للوزن.
- (٩) «وَفَوْقَ ص» تُقرأ: «وَفَوْقَ صَادٍ» للوزن.

(١٠) «مَع: يَسَ» تُقْرَأُ: «مَع يَاسِينَ» للوزن.

(١١) «مَعَنَ» تُقْرَأُ: «مَع نُونَ» للوزن.

(١٢) «وَفَوْقَ صَ» تُقْرَأُ: «وَفَوْقَ صَادَ» للوزن.

(١٣) «وَتَحْتَ صَ» تُقْرَأُ: «وَتَحْتَ صَادَ» للوزن.

(١٤) حَقُّ هَذَا الْحَرْفِ أَنْ يُذَكَّرَ فِي الْبَابِ السَّابِقِ لِأَنَّهُ هَمْزَتُهُ مَكْسُورَةٌ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(١٥) جَاءَ هَذَا الْبَيْتُ فِي بَعْضِ النُّسخِ:

أَبُو عُيَيْدٍ عَزَا وَلَا تَحِينُ إِلَى الْإِمَامِ، وَالْكُلُّ فِيهِ أَعْظَمَ النُّكْرَا

(١٦) فِي بَعْضِ النُّسخِ الصَّحِيحَةِ: «سُورَا»، كُنَايَةٌ عَنْ مَوْضِعِي الزُّخْرُفِ، مِنْ «السُّورِ» بِمَعْنَى الْإِحَاطَةِ أَوْ الرِّفْعَةِ.



الفهرس

الباب	الصفحة
مقدمة التحقيق	أ
مقدمة الناظم	١
بابُ الإثباتِ والحذفِ وغيرهما مرتباً على السُّورِ: مِنَ البقرةِ إلى الأعرافِ	٥
وَمِنْ سُورَةِ الأعرافِ إلى سُورَةِ مريمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ	٧
وَمِنْ سُورَةِ مريمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ إلى سُورَةِ صَ	١٠
وَمِنْ سُورَةِ صَ إلى آخِرِ الْقُرْآنِ	١١
بابُ الحذفِ فِي كَلِمَاتٍ تُحْمَلُ عَلَيْهَا أَشْبَاهُهَا	١٣
بابُ مِنَ الزِّيَادَةِ	١٧
بابُ حَذْفِ الْيَاءِ وَثُبُوتِهَا	١٧
بابُ مَا زِيدَتْ فِيهِ الْيَاءُ	١٩
بابُ حَذْفِ الْوَاوِ وَزِيَادَتِهَا	٢٠
بابُ حُرُوفٍ مِنَ الهمزِ وَقَعَتْ فِي الرَّسْمِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ	٢٠
بابُ رَسْمِ الْأَلِفِ وَآوٍ	٢٣
بابُ رَسْمِ بَنَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ	٢٣
بابُ حَذْفِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ	٢٤

الباب

الصفحة

٢٤	بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ
٢٤	بَابُ أَنْ لَا وَإِنْ مَا
٢٥	بَابُ قَطْعٍ مِنْ مَا وَنَحْوِ مِنْ مَّالٍ وَوَصْلٍ مِنْ مِمَّنْ وَمِمَّ
٢٥	بَابُ أَمْ مَنْ
٢٥	بَابُ قَطْعٍ عَنْ مَنْ وَوَصْلٍ أَلَّنَّ
٢٥	بَابُ عَنْ مَا وَفَإِنْ لَمْ وَأَنْ لَمْ وَأَمَّا
٢٥	بَابُ فِي مَا وَإِنْ مَا
٢٥	بَابُ أَنْ مَا وَلَبِئْسَ مَا وَبِئْسَ مَا
٢٦	بَابُ كُلِّ مَا
٢٦	بَابُ قَطْعٍ حَيْثُ مَا وَوَصْلٍ أَيْنَمَا
٢٦	بَابُ لِكَيْلَا
٢٦	بَابُ يَوْمَ هُمْ وَوَيْكَأَنَّ
٢٦	بَابُ مَا لَ
٢٦	بَابُ وَلَاتَ
٢٧	بَابُ هَاءِ التَّأْنِيثِ الَّتِي كُتِبَتْ تَاءً
٢٧	بَابُ الْمُضَافَاتِ إِلَى الْأَسْمَاءِ الظَّاهِرَةِ وَالْمُفْرَدَاتِ

الصفحة

الباب

٢٨	بَابُ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُضَافَاتِ الْمُخْتَلَفِ فِي جَمْعِهَا
٣١	الهوامش
٣٣	الفهرس



تُطلبُ كتبُ التجويد والقراءات الآتية من
«دار نور المكتبات» للنشر والتوزيع، جدة

- ١- منظومة: المقدمة، فيما يجبُ على قارئ القرآن أَنْ يَعْلَمَهُ، للإمام محمد بن الجزريّ، تحقيق د. أيمن رشدي سُويد.
- ٢- منظومة: المفيد في التجويد، للإمام أحمد الطيّبيّ، تحقيق د. أيمن رشدي سُويد.
- ٣- البيان لحُكم قراءة القرآن الكريم بالألحان، جمع د. أيمن رشدي سُويد.
- ٤- مختصر الفتح المواهبي في مناقب الإمام الشاطبي: الأصل للإمام القسطلانيّ والمختصر للدكتور محمد حسن عقيل موسى.
- ٥- التذكرة في القراءات الثمان: للإمام طاهر بن غلبون، تحقيق د. أيمن رشدي سُويد، في مجلّدين.
- ٦- التلخيص في القراءات الثمان: لأبي معشر الطبريّ، تحقيق د. محمد حسن عقيل موسى، في مجلّد.
- ٧- غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار: تأليف الحافظ أبي العلاء الهمدانيّ، تحقيق د. أشرف محمد فؤاد طلعت، في مجلّدين.
- ٨- الموضح في وجوه القراءات وعِلَلِها: لنصر بن عليّ الشيرازيّ، تحقيق د. عمر حمدان الكبيسيّ، في ثلاثة مجلّدات.